

É com grande prazer que informamos o lançamento do Projeto CON:FINIS (www.nomads.usp.br/confinis) desenvolvido pelo [Nomads.usp - Núcleo de Estudos de Habitares Interativos](http://www.nomads.usp.br), do [Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo](#), [Instituto de Arquitetura e Urbanismo](#) da [Universidade de São Paulo](#), Brasil.

O Nomads.usp convida a todas e todos a participar de um grande intercâmbio de vivências e experiências sobre o confinamento, utilizando o audiovisual como suporte, através da Internet. Vamos nos comunicar através de vídeos, filmando as mudanças e surpresas em nosso habitar, impostas pelo confinamento. Bem-vindo à grande fronteira comum, bem-vindo a Con:finis.

No Projeto CON:FINIS, o Nomads.usp alia sua ampla experiência nos estudos da habitação e dos modos de vida às suas explorações do uso do filme documentário como meio para desenvolvimento de leituras e expressões de dinâmicas urbanas.

Pedimos gentilmente que nos ajudem a divulgar esta chamada a seus professores e alunos, em seus círculos acadêmicos e redes sociais.

Para sua informação, anexamos a esta mensagem o *flyer* de divulgação do projeto, assim como o texto da chamada completa.

Esperamos que o Projeto CON:FINIS possa contribuir para o debate sobre o habitar e o uso do audiovisual em nossa área, e para a excelência do ensino, pesquisa, cultura e extensão em nossas universidades.

- Website: www.nomads.usp.br/confinis
- Facebook: www.facebook.com/projetoconfinis
- Instagram: @con.finis

Atenciosamente,

Pesquisadores do [Nomads.usp](http://www.nomads.usp.br)
[Instituto de Arquitetura e Urbanismo](#)
[Universidade de São Paulo](#)



PROJETO CON:FINIS | DIÁLOGOS AUDIOVISUAIS

Fique em casa! No mundo inteiro, no centro das estratégias de combate à propagação do coronavírus está o espaço doméstico. Mas que lugar é este no qual devemos nos confinar? Quais novos significados e atribuições ele vem assumindo, e por quanto tempo? O Projeto CON:FINIS, proposto pelo Nomads.usp, quer problematizar o processo de ressignificação do habitar, acentuado pela atual pandemia, estimulando reflexões sobre seus muitos aspectos. Propõe, também, utilizar o audiovisual como linguagem, suporte de narrativas e meio de intercâmbio de compreensões e vivências, através da Internet.

‘Confinar’ vem da combinação de duas palavras latinas – com = junto, e finis = fronteira – significando originalmente "ter ou construir uma fronteira em comum". É desta perspectiva que o Projeto CON:FINIS aborda as novas fronteiras colocadas ao habitar, e, inversamente, a atenuação de limites conhecidos, por exemplo entre privado e público, entre co-habitantes, entre trabalho e lazer.

O projeto parte da compreensão de que o espaço doméstico confinado constitui, hoje, um denominador comum momentâneo entre todxs nós, um sistema que se estende por quase todo o planeta, do qual somos partes em interação. O projeto propõe a observação e documentação das entranhas desse sistema, a partir do seu interior, por todxs nós, observadores e participantes.

Para isso, convidamos a todxs a integrar esse processo coletivo de reflexão via Internet, ampliando os limites do espaço confinado para a inclusão de olhares cruzados, ações solidárias e produção de conhecimento sobre o habitar em tempos de confinamento.

COMO PARTICIPAR

1. Produza um vídeo de, no máximo, 2 minutos, compartilhando suas impressões sobre seu atual espaço de habitar, seu cotidiano,

- experiências e reflexões no confinamento. Você pode filmar o que quiser. Qualquer câmera serve, inclusive a do seu celular;
2. Preencha a ficha de inscrição do seu vídeo. Preencha uma ficha para cada vídeo que quiser enviar ao Projeto;
 3. Carregue seu vídeo na base de dados do Nomads.usp, na própria ficha de inscrição.

Os vídeos serão disponibilizados publicamente para visualização e também comporão um filme documentário sobre os espaços de habitar sob confinamento, a ser editado pelo Nomads.usp. Todos os vídeos serão licenciados sob licença Creative Commons, permitindo seu remix e reuso, desde que citados seus autores (CC BY-NC-SA). Todos os participantes poderão produzir suas próprias edições, utilizando todo o material disponibilizado.

Veja aqui algumas questões sobre o habitar e o confinamento que podem inspirar seu vídeo!