



2ª CHAMADA DE TRABALHOS

XV SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA CIDADE E DO URBANISMO

A Cidade, o Urbano, o Humano

Rio de Janeiro, de 18 a 21 de setembro de 2018

A Comissão Organizadora convida pesquisadores dos diversos campos disciplinares conexos à História da Cidade e do Urbanismo para participar do XV Seminário de História da Cidade e do Urbanismo que acontecerá na cidade do Rio de Janeiro entre os dias 18 e 20 de setembro de 2018. O XV SHCU, assim como suas edições anteriores realizadas desde a década de 1990, é parte integrante da programação científica da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional (ANPUR).

O tema central do XV SHCU é “A Cidade, o Urbano, o Humano”.

Eixos Temáticos

Ideários, urbanismos e processos de institucionalização

Memória do pensamento urbanístico. História dos escritos. Escolas e filiações teóricas. Itinerários profissionais. Circulação das ideias e das práticas. Normas, planos, projetos, proposições e meios técnicos. Instituições, burocracias especializadas e organizações da sociedade civil. Discursos e fontes documentais. Visões contemporâneas.

Vilas e cidades, urbanização e regionalização

Narrativas de assentamentos e cidades. Processos de formação do domínio regional e definição de fronteiras. Antigas e novas centralidades. Favelização, suburbanização, periferação e metropolização. Segregação, precarização, lutas sociais e as vozes pelo direito à cidade.

Representações, subjetividades e saberes sobre a cidade

Olhares da ciência social, antropologia, filosofia e psicanálise. Sensibilidades e imaginários da cidade no cinema, literatura, fotografia, artes plásticas, imprensa e publicidade. Arte pública e arte popular. Sociabilidades e identidades. Mal-estar do viver urbano, violência, discurso do ódio e cidade de exceção.

Paisagem cultural e o patrimônio

Vestígios materiais e memória coletiva. A paisagem natural e cultural da cidade e da região. Políticas públicas de salvaguarda e instrumentos de planejamento urbano. Agentes e instituições da preservação. Centros históricos e cenários urbanos. Mercantilização da imagem urbana e turismo.

Datas importantes

Envio de trabalho completo

até 05 de março de 2018

Divulgação dos trabalhos aprovados

28 de maio de 2018

Inscrições

Até 04 de março de 2018

- profissionais: R\$ 120,00
- estudantes de pós-graduação: R\$ 100,00
- estudantes de graduação: R\$ 50,00

De 05 de março de 2018 a 08 de junho de 2018

- profissionais: R\$ 380,00
- estudantes de pós-graduação: R\$ 150,00
- estudantes de graduação: R\$ 100,00

A partir de 09 de junho de 2018

- profissionais: R\$ 480,00
- estudantes de pós-graduação: R\$ 200,00
- estudantes de graduação: R\$ 120,00

Comissão Organizadora

Fania Fridman (UFRJ) – coordenação

Andréa Borde (UFRJ)

Andréa Sampaio (UFF)

Fernando Souza Pinho (UFRJ)

Lilian Fessler Vaz (UFRJ)

Lucia Pereira da Silva (UFRRJ)

Luciana Gennari (UERJ)

Margareth da Silva Pereira (UFRJ)

Marlice Azevedo (UFF)

Robert Pechman (UFRJ)

Vera Rezende (UFF)

Comissão Científica

Ana Rita Sá Carneiro Ribeiro (UFPE)

Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno (USP)

Cibele Saliba Rizek (USP)

Clóvis Ramiro Jucá Neto (UFC)

Eliana Mara Pellerano Kuster (IFF-ES)

Eneida Maria Souza Mendonça (UFES)

Geraldo Majela Gaudêncio Faria (UFAL)

José Almir Farias Filho (UFC)

José Simões de Belmont Pessôa (UFF)

Junia Cambraia Mortimer (UFBA)

Maria Angélica da Silva (UFAL)

Maria Fernanda Derntl (UNB)

Paulo Cesar Garcez Marins (USP)

Rita de Cássia Lucena Velloso (UFMG)

Rodrigo Santos de Faria (UNB)

Saint-Clair Cordeiro da Trindade Júnior (UFPA)

Para maiores informações, inscrições e local do evento, acesse o site:

<https://www.even3.com.br/xvshcu>